**Стрембицька Л.А.**

**31.01.2022**

**Українська література**

**Трагічна й комічнаситуації, їхня роль у розкриттіголовної думки, моралі**

**Мета уроку:**

ознайомити школярів з життєвим і творчим шляхом Б. Лепкого; на прикладі твору «Мишка» розкрити трагічну і комічну ситуації, їхню роль у втіленні головної думки, притчової моралі і з’ясувати ідейно-тематичне спрямування казки, історію її написання;

розвивати активний словник школярів, уміння грамотно і вмотивовано довести власну думку, робити висновки, проводити аналогії з сучасним життям;

виховувати почуття поваги до людини праці, чуйності, відповідальності, чемності, зневажливе ставлення до підступності, жадності, егоїзму.

Бачити у простому, буденному незвичайне може, мабуть, людина з неабиякою творчою уявою, із великим людяним і небайдужим серцем. Саме таким був письменник Б. Лепкий. Він зумів показати життя людей із зовсім незвичайного ракурсу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Добро** | **Зло** |
| 1. «Люди не маютьщоїсти»  2. «... вмиваєтьсяслізьми».  3. «...великі черевики на деревлянихпідошвах, а там обшарпана спідниця, а вищеполатана сорочка...»  4. «обличчя худе, худе, лиш шкура та кості...»  5. «одні з голоду гинуть...» | 1. «А м'ясоїдять. Добре їдять»  2. «Пахучим милом вмивається».  3. «Які у неї сорочки, які кружева...»  4. «... бувтовстий, як годований кабан...»  5. «... другіпапір у ящик ховають...» |

Які події, вчинки й поведінкуперсонажів ми вважаємокомічними? (Комічне — те, щоздається нам не таким, яким, на нашу думку, має бути).

— Наведітьприкладикомічного з твору «Мишка».

— Якимизасобамикомічногопослуговується автор? (Надання предмету зображенняневластивихйомурш; прагненнядійової особи показати себе не тим, ким вона є насправді; сполучення в реченніслів, якіозначаютьрізнорідніпоняття — «Я чоловікпраці..», парадокс).

**Домашнєзавдання та інструктаж до йоговиконання**

1. Мишка, як і другі, буламаленька і…а) чорненька;б) біленька;в) сіренька.

2. Нору мишки можнабулопобачити в хаті:  
а) у кутку, де булоліжко;б) біля входу до комори;в) за кухонним столом.

3. Своєпомешкання мишка вважала:  
а) не розкішним, але безпечним;б) не зручним, але теплим;в) не великим, але комфортним.

4. Мишка боялася:  
а) когута;б) людей;в) голоду і холоду.

5. Пишновбранийкогутбув схожим на:а) актора; б) пана; в) жандарма.

6. Де мишка зустрічаласязісвоїми сестрами?а) На млині;б) у полі;в) на подвір’ї.

7. Мишка вибігалазісвоєїнори, щоб…  
а) подивитися на світ;б) знайтиїжу для своїхдіточок;в) допомогтисвоїм сестрам ізміста.

8. Хазяїнахати, де жила мишка, вона характеризувала:  
а) «Такасумлінна і порядналюдина»;  
б) «О, мійгосподардужестрашний»;  
в) «Я йогодужеповажаю і ціную».

9. Грошіхазяїнхати, де була нора мишки, ховав:  
а) у коморіпідполицею;б) на горищі у чавуні;в) в ящику підліжком.

10. Що, на думку господаря, гарнопахне?  
а) Гроші;б) квітибілявікнахати;в) копченівироби з м’яса.

11. «Добре, щодітисплять, а то ще б навчилися… як люди»:  
а) заздрити;б) брехати;в) злословити.

12. Як мишка вирішилапомститися господарю? Вона:  
а) знищилайогогроші, поторощившиїх;  
б) зіпсувала зерно для посіву;  
в) погризлакопчене сало для продажу.

Примітка. За кожнуправильнувідповідьвстановлюється 1 бал.